

ПРИНЯТО

Советом Школы-студии при ГААНТ имени
Игоря Моисеева
(протокол № 1 от 12.01.2021)

УТВЕРЖДЕНО

приказом
от 12.01.2021 № 25

ПРАВИЛА ПРИЕМА

на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования 52.02.02 «Искусство танца (по виду: народно-сценический танец)», интегрированной с образовательной программой основного общего и среднего общего образования, в Школу-студию при Государственном академическом ансамбле народного танца имени Игоря Моисеева

I. Общие положения.

1. Настоящие правила приема на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования 52.02.02 «Искусство танца (по видам)» с присвоением квалификации «*артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель*», интегрированной с образовательной программой основного общего и среднего общего образования, в ФГБПОУ «Школа-студия (училище) при ГААНТ имени Игоря Моисеева» (далее – Школа-студия) составлены на основании «Порядка отбора лиц для приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования», утвержденного приказом Минкультуры России от 25.11.2013 №1950, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»¹, Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования², иных законодательных актов Российской Федерации, регулирующих прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования.

2. Школа-студия самостоятельно разрабатывает и утверждает правила приема (далее – Правила) граждан по образовательным программам в части, не противоречащей законодательству Российской Федерации³, Порядку

¹ Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598, 2020, №31, ст. 5062

² Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457

³ Часть 9 статьи 55 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)

приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденному Министерством просвещения Российской Федерации, и настоящему Уставу.

3. Настоящие Правила регламентируют отбор лиц для приема в Школу-студию в целях обучения по образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательной программой основного общего образования (далее – ИОП в ОИ) **на базе 7 классов общеобразовательной школы** (далее – отбор).

Школа-студия, согласно имеющейся лицензии, реализует следующие образовательные программы:

- основного общего образования (выдается аттестат);
- среднего профессионального образования (выдается диплом).

Нормативный срок освоения ИОП в ОИ при очной форме получения образования – 4 года 10 месяцев.

4. Приём в Школу-студию осуществляется на основании результатов конкурсного отбора граждан, обладающих соответствующими способностями, здоровьем и телосложением, необходимых для получения профессии артиста балета, **один раз в пять лет**.
5. Число обучающихся, принимаемых для обучения за счет средств федерального бюджета по программам среднего профессионального образования, и структура их приема определяются на основе контрольных цифр приема, устанавливаемых ежегодно Министерством просвещения Российской Федерации.
6. Сверх контрольного количества мест, финансируемых за счет средств федерального бюджета, Школа-студия может осуществлять прием учащихся на дополнительные места на договорной основе в пределах численности, определяемой лицензией, с оплатой стоимости обучения юридическими или физическими лицами и на условиях, определяемых правилами приема. Стоимость обучения и предельное количество обучающихся на основе договоров с оплатой стоимости согласовываются с Министерством культуры Российской Федерации.
7. Прием иностранных граждан в Школу-студию для обучения по программам среднего профессионального образования осуществляется в порядке, установленном Министерством образования и науки Российской Федерации, в соответствии с международными договорами Российской Федерации и межправительственными соглашениями Российской Федерации за счет ассигнований федерального бюджета (в том числе в пределах установленной Правительством Российской Федерации квоты), а

- также по договорам с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами.
8. Для организации проведения конкурсного отбора в Школу-студию формируется приемная и апелляционная комиссия.
 9. Состав приемной и апелляционной комиссий, порядок формирования и деятельность комиссий определяются настоящими Правилами.
 10. Председателем приемной комиссии является директор Школы-студии.
 11. Школа-студия осуществляет обработку полученных в связи с приемом персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных.⁴
 12. При приеме Школа-студия гарантирует соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, и обладающих соответствующими способностями, здоровьем и телосложением, необходимых для освоения образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности лиц.⁵

II. Правила приема

13. Путем конкурсного отбора принимаются граждане в возрасте 13-14 лет, окончившие 7 класс основного общего образования. Все поступающие на обучение пользуются равными правами. Ограничения возможны по медицинским показаниям.
14. При поступлении на основное отделение в порядке перевода из других средних профессиональных учебных заведений (допускается добор при наличии свободных мест на первый, второй год обучения) все поступающие пользуются равными правами. Ограничения возможны по медицинским показаниям. Путем конкурсного отбора принимаются граждане от 13 до 15 лет, окончившие соответствующий возрасту и переводу класс профессионального и основного общего образования среднего профессионального образовательного учреждения.
15. Для участия в конкурсном отборе необходимо предоставить в Приемную комиссию следующие документы, определенные Положением о приемной комиссии:
 - Заявление;
 - медицинскую карту ф. № 026/у-2000 (из общеобразовательного учреждения, в котором учится абитуриент), допускается копия;

⁴ Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, №31, ст. 3451; 2020, № 17, ст. 2701)

⁵ Часть 6 статьи 55 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)

- справку из общеобразовательного учреждения (с указанием класса);
- копию свидетельства о рождении (наличие подлинника обязательно);
- четыре фотографии 3x4 см.

16. Заявление с приложенными к нему документами подаются родителями (законными представителями) лично в соответствии с графиком работы приемной комиссии.

17. Сроки приема заявлений и документов, сроки проведения и перечень вступительных испытаний устанавливаются Советом Школы-студии, утверждаются приказом директора, и размещаются на сайте Школы-студии (www.mda1943.ru) не позднее 1 февраля года набора.

- прием и регистрация заявлений с 18 января 2021 по 17 апреля 2021;
- отборочные туры: апрель – май.

18. Поступающие в Школу-студию проходят конкурсный отбор, состоящий из 3-х туров. Каждый тур может проводиться в несколько потоков согласно расписанию. К каждому последующему туру допускаются поступающие, успешно прошедшие предыдущие испытания.

I тур (предварительный отбор):

оценивается наличие профессиональных качеств у поступающего, выявляемых по следующим параметрам, каждый из которых оценивается: внешние данные (сценичность),

выворотность,

подъем,

шаг,

гибкость,

прыжок.

II тур:

медицинская комиссия оценивает состояние здоровья поступающего с учетом:

- данных представленной из образовательного учреждения медицинской карты;
- «Перечня заболеваний, патологических состояний, функциональных расстройств, особенностей физического развития, препятствующих поступлению в хореографические училища» (размещен на сайте);
- осмотра членов медицинской комиссии

III тур:

оценивается танцевальность, музыкальность - исполнение танцевального номера продолжительностью 1,5 - 2 минуты.

Поступающий в обязательном порядке предоставляет диск (флешку) с записью музыкального сопровождения своего танца.

19. Школа-студия устанавливает (с учетом примерной основной интегрированной образовательной программы в области искусств) для каждого этапа одинаковую систему оценок, применяемую при проведении отбора, состоящую из двух оценок: «годен» и «не годен». При получении оценки «годен» поступающий допускается до следующего этапа, при получении оценки «не годен» - не допускается до следующего этапа.

20. Соблюдение установленных Школой-студией требований, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, а также система оценок, применяемая при проведении отбора лиц, гарантирует зачисление в Школу-студию лиц, обладающих творческими способностями и физическими качествами, необходимыми для освоения соответствующей интегрированной образовательной программы в области искусств.

21. При проведении отбора присутствие посторонних лиц на заседании комиссии по отбору не допускается.

22. Решение о результатах отбора принимается приемной комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании приемной комиссии обладает правом решающего голоса.

23. На каждом заседании комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов приемной комиссии о творческих способностях и физических качествах поступающих, необходимых для освоения соответствующей интегрированной образовательной программы в области искусств.

24. Результаты по каждому этапу конкурсного отбора объявляются не позднее следующего рабочего дня после проведения отбора.

25. Вопрос о допуске поступающих, не явившихся без уважительных причин на один из туров согласно расписанию, решается приемной комиссией.

26. Родители обязаны сообщать в Школу-студию до начала соответствующего тура или предоставить справку о болезни, если поступающий не явился, не позднее 3-х дней после назначенного просмотра. В этом случае поступающему предоставляется возможность пройти

просмотры в сроки, установленные для других потоков, но не позднее окончания срока проведения конкурсного отбора.

27. Дополнительный набор проводится при наличии вакантных мест (после основного набора).

III. Подача и рассмотрение апелляции

28. Родители (законные представители) поступающих в праве подать апелляцию в письменном виде по процедуре проведения конкурсного отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после проведения конкурсного отбора.

29. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом по Школе-студии одновременно с утверждением состава комиссии по приему. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников Школы-студии, не входящих в состав комиссии по приему в соответствующем году.

30. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются поступающие или их родители (законные представители).

Для рассмотрения апелляции секретарь приемной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по приему.

31. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, подавшего апелляцию, либо поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

Данное решение утверждается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения, подавших апелляцию, родителей (законных представителей) поступающих под роспись в течение одного дня, следующего за днем принятия решения.

На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

IV. Порядок зачисления

32. Зачисление в состав учащихся производится в соответствии с планом приема на основании решения приемной комиссии приказом директора, в порядке, установленном Положением о приемной комиссии, не позднее 15 июня.

33. Абитуриенты, успешно прошедшие все вступительные испытания, должны в установленный срок предоставить в Приемную комиссию следующие документы:

- личное дело из общеобразовательного учреждения, где обучался абитуриент;
- подлинник медицинской карты (ф. № 026/у-2000) и прививочной карты (ф. № 063у)
- справку о регистрации;
- копию паспортов родителей;

Неполные семьи дополнительно предоставляют следующие документы:

- удостоверение "Мать-одиночка";
- удостоверение многодетной семьи;
- свидетельство о разводе;
- документ о потере кормильца;
- в случае усыновления, удочерения, лишения родительских прав или опеки предоставляются соответствующие документы.

Учащиеся, зачисленные в Школу-студию, но не приступившие к занятиям без уважительных причин до 10 сентября учебного года и не предоставившие документа, подтверждающего уважительную причину опоздания, отчисляются из состава учащихся.

Сайт: www.mda1943.ru

E-mail: mda43@mail.ru

Адрес ФГБПОУ «Школа-студия (училище) при ГААНТ имени Игоря Моисеева»: 125009, г. Москва, ул. Тверская, дом 31 (метро Маяковская).

Контактный телефон (495) 699-65-46 (14.00 – 19.00).